



ГАЗЕТА
ВЕРХОВНОЇ РАДИ
УКРАЇНИ

Голос України

№ 128 (3378)



СЕРЕДА,
14 липня
2004 року



Фото УНАІН.

У Києві відбулася презентація російського легкого багатоцільового літака М-101Т «Сокіл». Семимісну турбогвинтову машину розроблено КБ ім. Мяхішева (Росія), а виготовляють її на Нижньогородському авіабудівному заводі «Сокіл». Максимальна швидкість польоту — 430 км/год. Базова вартість літака — 1,3 млн. доларів.

ВИБОРИ-2004

Лідера перегонів визначатимуть за підсумками теледебатів

Теледебати між кандидатами у президенти треба проводити обов'язково, вважає голова Центральної виборчої комісії Сергій Ківалов. На його думку, у дебатах мають брати участь «не 15—20 осіб одразу», а дві, щоб була можливість порівняти програми і переконання.

А для забезпечення прозорості виборів пропонує відеотермінали, які пройшли випробування на довиборах до Верховної Ради. «Відтак із зали ЦВК можна буде підтримувати зв'язок із деякими виборчими комісіями». Це, за словами голови ЦВК, допоможе оперативно реагувати на порушення, якщо вони матимуть місце. «Ми спостерігатимемо, як проходять вибори, і, головне, — як відбувається підрахунок голосів». До того ж, наголосив С. Ківалов, що більше уваги до виборів з боку громадських та міжнародних організацій, то менша вірогідність, що вибори відбудуться з порушеннями, — повідомляє інформаційне агентство Інтерфакс.

ВРОЖАЙ-2004

Жнивуть усі



Усі райони Миколаївської області збирають ранні зернові. Скошено 88 тисяч гектарів, що становить 11% площ. Попереду господарства Березнегуватського, Миколаївського, Очаківського районів. Усього по області обмолочено 51,1 тисячі гектарів (6%) від запланованого. Лідирують в обмолоті Очаківський, Миколаївський, Жовтневий, Березанський та Новоодеський райони. Середня урожайність ранніх зернових становить 29 центнерів на круг. Краща врожайність у Баштанському, Березнегуватському, Казанківському та Снігурівському районах. Тут збирають по 31—33 центнери з гектара. На скошуванні зернових працюють 889 комбайнів, на обмо-

лоті — 1118, повідомляє наш власний кореспондент Олена ІВАШКО.

ПЛАНІВ ГРОМАДЯ!

Потяг зближить мегаполіси

Через два роки з Харкова до Києва можна буде доїхати потягом лише за три години. Поки що відстань півтисячі кілометрів найшвидший у країні потяг «Столичний експрес» долає майже за шість годин.

Як заявили в Міністерстві транспорту, роботи з будівництва швидкісної залізничної магістралі вже розпочалися. Загальну вартість проекту оцінюють у 10 мільярдів гривень, повідомляє наш власний кореспондент Микола КОСИЙ.

БЛІЩОПИТУВАННЯ — УЖГОРОД

Чи задоволені ви роботою дільничного інспектора?

Василь Попадинець, державний службовець:
— Так. Однак для оперативнішої роботи дільничних треба забезпечити транспортом, особливо в селах.
Михайло Товтин, пенсіонер, Ужгородський район:
— У мене викрали велосипед, і дільничний швидко «вирахував» злочин. Але процес повернення велосипеда тривав понад два місяці...

Іван Попович, безробітний, Великобerezнянський район:
— Живу у віддаленому селі й дільничного бачу дуже рідко.
Іван Демчик, робітник, Іршавський район:
— Передусім відзначу тактовність нашого дільничного, який навіть у дрібних конфліктних ситуаціях уміє знайти компроміс. А у своїй роботі він спирається на громадськість села.

Записав Іван ГУДЗОВАТИЙ.

Я ВАМ ПИШУ...

Порушив — плати!

Недавно прочитав, що планують збільшити розмір штрафів за порушення правил дорожнього руху. Мене — пенсіонера — це дуже обурює. Як приклад нам наводять штрафи розвинених країн, але там і зарплати інші. Наші автолюбители найчастіше ледь зводять кінці з кінцями, а їм на голову — заміна номерних знаків, подорожчання бензину, а тепер ще й підвищення вартості штрафів.

Думаю, що треба не збільшувати суму штрафу, а не пропускати порушників, попри те, кому належить авто. За кожне порушення — плати! Злісним хуліганам набридне зупинятися і відкривати свого гаманця.

Л. МАНДРИКА.

Аннівка Петрівського району
Кіровоградської області.

ДВА ДНІ НАД СПІВОЧИМ ПОЛЕМ СТОЯВ МЕДОВИЙ АРОМАТ ЛИП І РІДКІСНИХ МЕЛОДІЙ



КУРОРТНИЙ СЕЗОН

Оздоровниці закриваються

З початку курортного сезону в Херсонській області призупинено роботу 12 пансіонатів та дитячих таборів.

Управління МНС вважає, що відпочинок у цих оздоровницях не відповідає вимогам безпеки. Одне з поширених порушень — заселення в кімнати більшої кількості людей, ніж передбачено вимогами. У разі небезпеки неможливо буде вивести їх з приміщення у визначені правилами терміни.

У деяких таборах для дітей встановлюють двокопійні ліжка, що теж не сприяє терміновості в разі небезпеки. До того ж, це можуть бути діти з фізичними вадами.

Утім, 120 гривень штрафу для оздоровниць, вважають в управлінні МНС, навряд чи здатні запобігти таким ситуаціям, повідомляє наш власний кореспондент Алла БРУСИЛОВА.



Минулих вихідних мені пощастило знову відчувати, здавалося б, неповторну фестивальну атмосферу початку 90-х років минулого століття — атмосферу свободи і відчуття, що мрії збуваються. Ця реінкарнація відчуттів стала можливою завдяки ініціативі лідера групи «ВВ» Олега Скрипки, котра вихлюпнулася на схили Співочого поля у Києві етно-фестивалем «Країна мрій». І це було не лише мое відчуття — таким самим настроєм поділилася співачка Ніна Матвієнко, режисер Сергій Проскурня, керівник легендарного народного хору Леопольд Ященко.

Грант на проведення фестивалю дало Міністерство України у справах сім'ї та молоді. Це музично-фольклорне дійство увібрало в себе живі виступи автентичних ансамблів та музичних груп, що сповідують етнічний стиль, протягом двох днів працювали майстер-класи танців різних народів світу, на Алеї майстрів можна було придбати ковальські вироби, випробувати себе у гончарній справі й забрати з собою зроблений власноруч глечик.

(Закінчення на 6-й стор.).
Фото Анастасії СИРОТКІНОЇ.

КОНФЛІКТ

Захоплення було. Заручниці є

Стадіон «АТЕК» захоплено, працівників і охорону вигнано, дві жінки-заручниці (на знімку) перебувають у спорткомплексі без їжі, води, світла п'яту добу. Про це редакції повідомив по факсу депутат Святошинської райради президент спортивного клубу «Олімп» Олександр СМУЛЯНСЬКИЙ.

— Що про це знає прес-служба столичного міліцейського головно-

му? — Про заручниць уперше чуо, — відповів їй керівник Дмитро Андреев. — Є інформація лише про господарську суперечку.

— Хто захопив стадіон?

— Чутки про 50 збройних охоронців і 15 собак занадто перебільшено, — розповідає начальник охорони ЗАТ «ФК «Динамо Київ» Олег Олексійчук. — Але, згідно з договором із Фондом держмайна, ми справді взяли під охорону спортивний об'єкт. Заручниці? Так жінки самі себе позбавили волі, забарикадувавшись у сауні.

(Закінчення на 2-й стор.).



Фото Олександра КЛИМЕНКА.

Критика ОБСЄ не сподобалася не тільки цій організації

Забезпечити свободу преси та волевиявлення всіх сил під час передвиборної кампанії закликала Україну Парламентська асамблея Організації з безпеки і співробітництва в Європі (ПА ОБСЄ). Відповідну резолюцію було ухвалено минулого тижня в Единбурзі на сесії ПА ОБСЄ. Віце-президент ПА ОБСЄ Ігор Осташ через українські інформаційні агентства повідомив журналістів, що в резолюції наголос робиться на необхідності рівного доступу до мас-медіа всіх учасників виборів.

Під час роботи сесії ПА ОБСЄ стало відомо про критичну заяву держав СНД щодо організації. Її підписали 3 липня в Москві президенти Росії, України, Білорусі, Казахстану, Молдови, Таджикистану, Вірменії, Узбекистану й Киргиз-

стану. Ігор Осташ звертає увагу на те, що заява від країн СНД про стан справ у ОБСЄ не відображає позицію всієї української влади, зокрема Верховної Ради та української делегації в ПА ОБСЄ: «Я переконаний, що він (документ-заява СНД.

— Ред.) не проходив жодної експертизи в Міністерстві закордонних справ і був запропонований лише напередодні, а можливо, навіть у сам день засідання в Москві 3 липня. Схоже свого часу з'явився і документ про ЄЕП».

За словами віце-президента ПА ОБСЄ, «навіть представники більшості критикували» у своїх виступах на ОБСЄ цей документ. На його думку, заява СНД є спробою погіршити досить добрі контакти і співпрацю між Україною та ОБСЄ, які склалися на сьогодні.

Захоплення було. Заручниці є

КОНФЛІКТ

(Початок на 1-й стор.).

На місці події ми не побачили стражів порядку. Навпроти воріт стадіону — автобуси і легковики.

— Щоб припинити незаконний вивіз майна, ми перекрили дорогу, — пояснює Олександр Смулянський. — Мати і дочка Лаврентєви — матеріально відповідальні

особи, тому вони і замкнулися зсередини.

— У день захоплення нас замкнули і не випускали, — пояснила мені по телефону Марина. — Потім ми з мамою вирішили залишитися, щоб запобігти грабежу серед білого дня. Нас до вівторка не годували, не надавали медичної допомоги, навіть води не давали. Загострилася виразка, і ми побоюємося не тільки за здоров'я...

У прокуратурі, як стверджує О. Смулянський, дії охоронців вважають виправданими, факт захоплення заручниць просто нехтують...

... А почалася ця НП із подарської суперечки. До слова, клуб «Олімп» усього лише орендує стадіон.

Київ.

На знімку: об'єкт під надійною охороною.

Іван ІЛЛЯШ.



Фото Олександра КЛИМЕНКА.

СТИХІЯ

Зсув накрив людей

Лихо сталося у Мелітопольському районі Запорізької області між селами Терпіння і Троїцьке за п'ятсот метрів від місця знищення снарядів, що залишилися після травневої пожежі на військових складах під Новобогданівкою. Тут минулої суботи близько 19-ї години величезна маса піску засипала людей.

За півгодини до кар'єру, що вже не розробляють, заїхав МАЗ, на якому за піском прибули місцеві жителі: двоє юнаків і 43-річний чоловік із двома малолітніми синами. Величезна маса піску з 15-метрової висоти зенацька обрушилася на машину і людей. Діти в цей час гралися неподалік, завдяки чому їх не зачепило і вони залишилися живі і неушкоджені. 17-літній хлопець устиг стрибнути під МАЗ, після чого самостійно відкопався і покликав на допомогу людей.

Першими за викликом прибули лікарі. Бригада «швидкої допомоги» центральної районної лікарні Мелітополя добиралися до місця події з ускладненнями. У той час у достатній кількості не виявилось бензину. Водій за власні гроші купив паливе, щоб вчасно доставити медиків до потерпілих.

У кар'єрі прибулим рятувальникам і медикам удалося частково відкопати 43-літнього чоловіка, у якого виявилася сильно роздробленою нога. Незабаром його звільнили з «капкана» і відправили до лікарні. 19-літнього хлопця знайшли не відразу. А коли відкопали, він був уже мертвий.

Олександр ВОРОТИЛОВ.

Запорізька область.

ФОТОФАКТ

Картини Віктора Орлова — тринадцятирічного вінничанина — яскраве свідчення того, що творча зрілість не є категорією віковою. Переконалися в цьому можна, побувавши у виставковому залі відділу мистецтв обласної наукової бібліотеки імені Тимирязєва, де експонуються роботи професійної художниці широкого творчого діапазону Ірини Шостака-Орлової та її сина Віктора (на знімку).



Фото Олександра ГОРДІВЧИЧА (Укрформ).

«Бананц»

обживається в Україні

Футбол. Завтра у матчі першого кваліфікаційного раунду Кубка УЄФА маріупольський «Іллічівець» прийматиме вірменський клуб «Бананц» з Єревана. Маріупольці, які готувалися в Криму, напередодні повернулися додому.

За словами наставника азовців Миколи Павлова, команді бракує ще одного нападника. А ще тренера турбує рівень готовності новобранців клубу Геннадія Зубова та Олексія Гая, які перейшли до «Іллічівця» з донецького «Шахтаря». Він поки що, на жаль, нижчий, ніж у решти гравців.

СПОРТ

«Бананц» ще в суботу прибув до Донецька. Там вірменська команда готувалася і лише сьогодні вирушить до Маріуполя.

Газзаєв — знову армієць

Позавчора відбулися збори ради директорів ПФК ЦСКА (Москва), на яких ухвалили рішення відправити у відставку з посади головного тренера португальця Артура Жорже. А вчора армійці знову очолив Валерій Газзаєв, який керував ЦСКА протягом 2002—2003 років. Нагадаємо, що під його орудою армійці виграли чемпіонат і кубок Росії.

Тепер російський чемпіон із 28 очками посідає п'яте місце в цьогорічній першості і на шість очок відстає від свого торішнього графіка. За повідомлен-

ням президента ЦСКА Євгена Гінера, контракт із Газзаєвим завершується наприкінці сезону і його буде продовжено ще на три роки.

Підвищення у ранзі

Призначено і нового тренера збірної Франції. Ним став 52-річний Реймон Доменек, що з 1993 року очолює молодіжну команду країни. Попередній наставник французької збірної Жак Сантіні, підліпці якого не вдало виступили на Євро-2004 у Португалії, перейшов на клубну роботу. Він працюватиме у лондонському «Тоттенгемі». А ми сподіваємося, що з новим тренером там заграв наш Сергій Ребров.

В. Б.

РЕПЛІКА

Як СНД допомагала Москві, або Хто насправді керує Співдручністю

Як відомо, на недавній неформальній зустрічі в Москві глави дев'яти країн-учасниць, у тому числі й України, підписали спільну Заяву про діяльність Організації з безпеки і співробітництва в Європі (ОБСЄ). Зміст заяви полягав у тому, що пострадянські президенти незадоволені наміреною політизацією ОБСЄ, яка у своїй діяльності керується «подвійними стандартами», оцінюючи внутрішньополітичні процеси у державах Співдружності.

«ГУ» стали відомі подробиці появи цього документа. Ініціатива прийняття спільної заяви належить Кремлю і, звичайно ж, російському МЗС. Москву «дистали» часті візити чиновників ОБСЄ до Чечні, а останнім часом «шире бажання» багатьох європейських політиків допомогти російському олігарху Михайлову Холдорковському, котрий от уже півроку сидить у в'язниці. Кремлю потрібна була підтримка, і він її отримав.

Про те, що текст заяви готували в Кремлі, свідчить такий факт: офіційний текст документа надійшов до Виконавчого секретаріату СНД

тільки через три дні після закінчення неформального саміту глав держав. І, що цікаво, супровідний лист був підписаний помічником президента РФ з міжнародних питань Сергієм Приходьком. Про це власкора «ГУ» у Москві інформував високопоставлений чиновник апарату Виконавчого секретаріату СНД.

У зв'язку з цим у «ГУ» виникає ряд запитань: по-перше, якщо Заява має офіційний характер, чому Виконавчому секретаріату СНД дає доручення «для виконання і роботи» не голова Ради глав держав СНД Леонід Кучма, а третьорозрядний російський чиновник? По-друге, чому спільну Заяву про діяльність ОБСЄ попередньо готували не аналітики Виконавчого секретаріату на чолі з Володимиром Рушайлом, а адміністрація президента РФ?

І останнє. Достеменно відомо, що саме російське МЗС розгорнуло PR-компанію у ЗМІ з пропаганди спільної Заяви президентів СНД стосовно діяльності ОБСЄ.

Віктор ТИМОШЕНКО.

Москва.

Багаторазові трирічні візи

Підприємці України та Ізраїлю одержали можливість користуватися багаторазовими 3-річними візами. Міністр закордонних справ України Костянтин Грищенко та його ізраїльський колега Сільван Шалом обмінялися листами про взаємне надання такої можливості. Про це повідомляє прес-служба МЗС, інформуючи «ГУ» про результати візиту міністра в Ізраїль.

Тим самим глави МЗС

сподіваються активізувати співробітництво двох країн. Під час переговорів у Єрусалимі С. Шалом наголосив на зацікавленості його держави у поглибленні відносин з Україною. К. Грищенко із задоволенням відзначив, що важливим елементом двостороннього співробітництва є політичні консультації між міністерствами закордонних справ, і запропонував провести наступний раунд кон-

сультацій наприкінці 2004 чи на початку 2005 року. Сільвана Шалома, а також прем'єр-міністра Ізраїлю Арієля Шарона українська сторона запросила у зручний для них час відвідати Україну. В розмовах з Арієлем Шароном і президентом Ізраїлю Моше Кацавом Костянтин Грищенко засудив антисемітизм і обговорив можливості відновлення миру на Близькому Сході.

КРИМІНАЛ

Міліція фіксує рекорди

Більш як тисячу рослин снодійного маку знищили правоохоронці на городі в пенсіонерки з Лісівців Андрушівського району. 34-річна мешканка Нового Солотвина, що в Бердичівському районі, була підприємливіша — виростила 4110 рослин. Однак «рекорд» усе-таки належить її землячці 1939 року народження: більш як 50 тисяч рослин. Правоохоронці доходять сумного висновку: нехтуючи численними застереженнями, на порушення закону легко йдуть жінки різного віку, навіть не задумуючись над тим, що вирощена ними наркота — то слізои й страждання інших матерів, чий діти через таке прагнення легкого заробітку стають пропащими.

Олексій КАВУН.

Житомирська область.

ДЕПУТАТ В ОКРУЗІ

Лицар добрих справ



Почесну відзнаку «Лицар добрих справ», яку заснував громадський комітет всеукраїнської акції «Лідер народної довіри», вручено народному депутатові України від Сарненського виборчого округу Миколі ШЕРШУНУ (на знімку). На підставі статистичних даних про діяльність парламентаріїв він визнаний переможцем ще в одній номінації — «Кращий народний депутат у роботі з виборцями».

Олександра ЮРКОВА.

Рівне.

Канадські ковдри на Печенізькому полі

З часів скіфів та сарматів Печенізьке поле не бачило такої кількості людей, як минулими вихідними. Однак вони приїхали сюди не для того, щоб демонструвати войовничий дух, а щоб насолодитися феєрією музики, культури, польотами на повітряних кулях... І все це завдяки народному депутатові Степану ГАВРИШУ (на знімку), який три роки поспіль організовує етнічно-музичний фестиваль «Печенізьке поле».

Ось і цього разу найкращі творчі групи та виконавці Харківщини, учасники конкурсу «Слобожанська родина» вітали глядачів. Кераміку, вишиванки, капелюхи, канадські ковдри з українським національним колоритом і капці ручної роботи можна було споглядати у «Місті майстрів».

— Такі фестивалі, — каже Степан Гавриш, — відроджують забуті українські традиції. Ще великий Олесь Гончар писав: «Бережіть собори душ ваших». Однак у цій життєвій круговерті ми зовсім забуваємо про духовність, нашу історію... Переконаний, такі заходи лише сприятимуть збереженню святості українського духу. Особливо, коли високі ідеї і слова підкріплено справжніми і щирими справами.

Як і того дня, коли гості були в захваті від кримського театру на ходулях, виступу груп «Івана Купала», «Драбина», композитора та народного артиста України Остапа Гавриша і його доньки Мар'яни, саксофоніста Ігоря Рудого та серба Філіпа Жмахера...



Вл. інформ.



Шоста сесія працюватиме в новому режимі

Сьомого вересня народні депутати сядуть за нові робочі місця. Для того, щоб це стало можливим, щоденно у три зміни працює майже 150 осіб та задіяно 15 організацій різних сфер діяльності. Графік їх роботи розписано погодинно.

— Про необхідність реконструкції почали говорити вже давно, — розповідає заступник керуючого справами Костянтин Бичков. — Будинок побудовано у 1939 році на ґрунтах, які мають схильність до зсуву, а останню реконструкцію проводили близько 25 років тому. До того ж, будівля — пам'ятка архітектури, підтримання якої у належному стані і є першопричиною реконструкції. Друга причина — ремонт відбувається на прохання народних депутатів. Останнім часом вони часто скаржилися на незручні місця. Раніше ВР працювала лише кілька разів на рік, тому такі умови праці всіх влаштовували. А нині темпи роботи у парламентаріїв просто шалені, й за 13 років незалежності їхні робочі місця зробилися непридатні. Народні депутати з них просто сповзають.

За словами К. Бичкова, народні обранці протягом кількох місяців знайо-

милися зі своїми майбутніми робочими місцями в кулуарах сесійної зали і дали схвальну оцінку.

— Через те, що кожне крісло збільшується на 10 см, після реконструкції їх у партері буде 407 (раніше було 452). Але хвилюватися немає чого, — заспокоює Костянтин Костянтинович. — Решта місць компенсуватиметься за рахунок лож. Відтепер частина народних обранців сидітимуть в ложі першого поверху. А до робочих місць депутатів та в кулуари ложі преси буде підведено систему радіоінтернету.

«Зашкалює», згідно із санітарними нормами, й шум у залі, нині він сягає 75 децибелів (норма — 60). Тому стіни облаштовуватимуть спеціальним звукопоглинаючим покриттям. Новими будуть й озвучення, система вентиляції, інтер'єр тощо. Костянтин Бичков спростував також чутки про те, що трибуну ВР огорожать скляною будкою:

— Хочу запевнити: нічого подібного не передбачено. Про це навіть не йшлося. Голова Верховної Ради — дуже толерантна людина, тому вважає, що кожен обранець має право вільно пересуватися залом і спілкуватися з керівництвом парламенту.

Олена ГОРБУНОВА.
Фото Олександра КЛИМЕНКА.



Заступник керуючого справами Костянтин Бичков знайомить Голову Верховної Ради Володимира Литвина з ходом робіт з реконструкції сесійної зали



«Красу Будапешта побачив лише зараз...» Тому що під час війни дивився на місто крізь приціл

ПАМ'ЯТЬ

Протягом чотирьох днів у Будапешті перебувала делегація у складі 41 ветерана з Донецької області, які брали участь у визволенні міста. Це вже третій тур, організований Донецькою обласною радою в рамках акції «60 років потому по місцях бойової слави». Раніше колишні воїни вже побували у Відні й Києві.

Як повідомили в прес-службі обласної ради, донеччани відвідали пам'ятні місця столиці Угорщини, містечко Сентендре і здійснили екскурсію по Дунаю. Побували також в українському посольстві, військово-історичному музеї і поклали квіти на могили загиблих товаришів. Як повідомив Надзвичайний і Повноважний Посол Ук-

раїни в Угорській Республіці Юрій Мушка, досягнуто принципової домовленості з угорською стороною про те, що до 60-річчя Перемоги відреставрують усі пам'ятники й місця поховань радянських визволителів. Багато ветеранів передали послови списки бойових побратимів, чий могили в Будапешті поки що невідомі.

Зінаїда Яківна Акімова зі Слов'янська була під час війни старшим лейтенантом, помічником командира з медзабезпечення. Вона пригадує: бої в Будапешті були такими запеклими, що протягом тижня не вдалося поспати, бо треба було постійно вивозити поранених. За самовідданий ратний труд Зінаїда Яківна отримала свій перший орден.

А Анатолій Степанович Газун із Дзер-

жинська та Іван Васильович Гамій з Докучаєвська уже під час поїздки з'ясували, що воювали поруч: один 13-річним хлопчиком подавав снаряди для гаубиці, а другий був коректувальником вогню. «Усю красу Будапешта я побачив лише зараз, — зізнався Володимир Хомович Комісаренко з Мар'їнського району. — А під час війни бачив її лише через танковий приціл».

Операція з визволення столиці Угорщини тривала з 29 жовтня 1944 року до 13 лютого 1945 року. За 108 діб безперервних боїв війська II і III Українських фронтів розгромили 56 дивізій і бригад ворога, заплативши за перемогу 80 тисячами вбитих.

Ліна КУЦЬ.

Донецька область.

50 плюс 5 — і все на «п'ять»

СВЯТО

«Кто шагает дружно в ряд? Пионерский наш отряд!» З якими приємними почуттями пригадуються ці слова! Вожаті, лідійка, багаття, зірниця... А чи залишилися нині в дитячих оздоровчих центрах ці традиції? Шукали відповідь і знайшли.

В Ірпені Київської області, в дитячому оздоровчому комплексі імені Ю. Гагаріна «Артем» усе це є. Комплекс уже 55 років, не пропустивши жодного сезону,

приймає завдяки підтримці заводу «Артем» і Міністерства з питань сім'ї, дітей і молоді кожної зміни по 350 дітей. Тут будь-хто знайде те, що ближче йому за духом.



баскетбольна і волейбольна площадки, літній і зимовий басейни. Якщо людина творча, значить, уроки танців — саме те, що їй потрібно. Любить м'які іграшки — зробить сама у гуртку «Умлі ручки». Керівництво табору не зупиняється на традиційних розвагах — функціонують сауна, більярдний зал, комп'ютерний центр.

Загони вишикувалися, старший вихователь дає команду про початок свята. Незабутній концерт, святковий феєрверк і веселі язики полум'я під зоряним небом змусили дорослих не тільки веселитися, а й розплакатися. Розвивайся, процвітай «Ар-



тем», даруючи тепло, затишок і радість підростаючому поколінню!

Олена ПОГРЕБНЯК.
Фото Олександра ВОСКРЕСЕНСЬКОГО

АКТУАЛЬНО

3 безробітних — у підприємці

Більш як 300 безробітних жінок Тернопільщини з початку року започаткували власну справу. Стартовим капіталом для них стала одноразова виплата допомоги з безробіття. Жінки здебільшого працюють у сфері торгівлі, побутових послуг, туризму. Їх бізнес доволі успішний. Бізнес-леді не женуться за високими прибутками, менше ризикують, більше дбають не тільки про свій добробут, а й про благополуччя родичів, знайомих.

Спеціалісти обласного центру зайнятості констатують, що жінки значно активніші у пошуках роботи. Спрацьовує психологічний рефлекс самозахисту. Рівень безробіття на Тернопільщині — один з найвищих в Україні і має він чітко виражене «жіноче обличчя». На обліку в центрах зайнятості їх більш як 34 тисячі. Незважаючи на запевнення про гендерну рівність, представниці слабкої статі на роботі значно вразливіші, ніж чоловіки. Серед звільнених у першому кварталі цього року жінки становлять 65,3 відсотка. Під час скорочення штатів також найчастіше дискримінації зазнає слабка стать.

Зважаючи на це, переорієнтовує свою роботу і служба зайнятості області. У кожному центрі зайнятості є спеціальні куточки, де можна ознайомитися з інформаційною базою даних про професії, на які є особливий попит, з описом спеціальностей, за якими центр зайнятості організовує навчання, перенавчання та підвищення кваліфікації, відеоматеріалами про професії, з довідковою літературою про навчальні заклади. Популярними у жіноцтві на регіональному ринку праці є професії кухаря, продавця, швачки, кравця, перукаря, манікюрниці, менеджера малого підприємництва.

Любов ЛЕВИЦЬКА.

ДОСВІД

Корисна корпоративність

У Гошанському районі Рівненської області завершено реалізацію Програми створення корпоративної мережі електронного зв'язку.

Нею охоплено майже 70 користувачів з бюджетної сфери, зокрема, відділи райдержадміністрації, районну та сільські ради, а також усі школи I—III ступенів, агроліцей, гімназію, центр дітей, юнацтва і молоді, школу мистецтв. Від впровадження сучасних інформаційних технологій очікують підвищення ефективності управлінської діяльності в бюджетних організаціях району, зменшення витрат на «паперовий» документообіг, безперебійної роботи електронної пошти тощо. Школярі одержали доступ до Інтернету, що сприятиме підвищенню якості навчально-виховного процесу.

На реалізацію згаданої програми пішло майже 150 тисяч гривень з районного та місцевих бюджетів. Сільським радам для придбання комп'ютерної техніки надано субвенції з районного бюджету. Всі витрати за користування згаданою корпоративною мережею бюджетними установами взяла на себе Гошанська районна рада.

Олександра ЮРКОВА.

ІНІЦІАТИВИ

Автомобілі — інвалідам-«чорнобильцям»

На Вінниччині по-новому підійшли до розв'язання проблеми забезпечення автомобілями інвалідів-«чорнобильців», яких в області 343. Про це повідомив голова облдержадміністрації Григорій Калетнік під час зустрічі з ліквідаторами аварії на ЧАЕС та потерпілими від чорнобильського лиха, яка відбулася в обласному диспансері радіаційного захисту населення. До виділених державою коштів потерпілі частково роблять власні внески — від реалізації авто, що вже були у користуванні, або від здачих у металобрухт. У такий спосіб додатково придбано п'ять авто. Ключі від них голова облдержадміністрації вручив сім'ям, в яких двоє інвалідів.

Крім того, держава заборгувала вінничанам, які постраждали від аварії, 9,4 мільйона гривень, що входить до пільг і компенсацій, та 2,5 мільйона поточних виплат. Приблизно у чотири рази зменшено кількість оздоровчих путівок. Лікувально-оздоровчі заклади, що їх надіслали, розташовані в 17 областях, що позначиться на транспортних витратах. Водночас мережу таких само закладів в області скорочено. На ці та низку інших проблем вінничани звернули увагу у листах, надісланих на адресу Кабміну та МНС.

Віктор СКРИПНИК.

НЕБЕЗПЕКА

Каракурт починає кусатися

Перший цього року випадок укусу павука-каракурта зафіксовано в Галициновому Жовтневому району Миколаївської області. 47-річна мешканка села, працюючи в горолі, відчула гострий жар в районі пальців ноги. Жінка припекла місце укусу сірником й одразу звернулася до районної лікарні. Незабаром її доставили до токсикологічного відділення лікарні швидкої медичної допомоги в Миколаєві. Стан здоров'я хворої задовільний.

Торік в області зафіксовано 11 укусів каракуртів, один з яких був смертельний. Пік «полювання» павуків припадає на серпень.

Олена ІВАШКО.

ШАХРАЙСТВО

Фальшивий гарант

Шахраї придумали новий спосіб ошукування громадян. Попереджаючи про це, правоохоронці міста Перевальська Луганської області послалися на останній випадок. До 75-річної М. звернулася молода жінка з проханням допомогти знайти кімнату, де можна залишити речі на нетривале зберігання. За плату, звісно. Літня жінка, що ледь зводила кінці з кінцями на невелику пенсію, запропонувала свої послуги. Оглянувши кімнату, дівчина висловила задоволення і запропонувала обмінятися пернями на знак того, що куток нікому іншому дано не буде. Хазайка віддала золоті перні, одержавши замість них не менш красиві і на перший погляд дорогі. Прихопивши ще дещо з домашнього начиння, дівчина пішла, пообіцявши повернутися за годину з речами. Зрозумівши, що її обдурили, М. звернулася до міліції. Сімнадцятилітню шахрайку затримали того ж дня.

Алла АНТИПОВА.

ФОТОФАКТ

А ви взяли бика за роги?

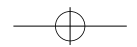


Фото автора.

Символ біржових маклерів — бик. Вважається: якщо взяв бика за роги — значить, успіх забезпечено. Напевно, тому в Нью-Йорку, майже біля самого початку Бродвею, поруч із Весвітньою Фондовою біржею, поставили цей пам'ятник. Погляньте, як блищать роги у бика — наче відшліфовані. Це тому що кожна ділова людина, йдучи на торги, спочатку підходить до бика, щоб узяти його за роги. Ось і відшліфовували...

Ну а якщо вам, шановний читачу, не вдалося поки що побувати в Нью-Йорку, виріжте цей знімок з газети і покладіть собі в гаманець або на робочий стіл. Кажуть, гроші самі попливуть до кишені...

Поліна СЕРЬОДКІНА.



ДЕРЖАВА І ПРАВО

ЗАКОН УКРАЇНИ

Про розмежування земель державної та комунальної власності

Цей Закон визначає правові засади розмежування земель державної та комунальної власності і повноваження органів державної влади та органів місцевого самоврядування щодо регулювання земельних відносин з метою створення умов для реалізації ними конституційних прав власності на землю, забезпечення національного суверенітету, розвитку матеріально-фінансової бази місцевого самоврядування.

Розділ І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Стаття 1. Поняття розмежування земель державної та комунальної власності

Розмежування земель державної та комунальної власності полягає у здійсненні організаційно-правових заходів щодо розподілу земель державної власності на землі територіальних громад і земель держави, а також щодо визначення і встановлення в натурі (на місцевості) меж земельних ділянок державної та комунальної власності.

Стаття 2. Правове регулювання відносин при розмежуванні земель державної та комунальної власності

Розмежування земель державної та комунальної власності здійснюється відповідно до Конституції України, Земельного кодексу України, Закону України «Про власність», Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», цього Закону та інших нормативно-правових актів, що не суперечать цьому Закону.

Стаття 3. Сфера дії цього Закону

Цей Закон регулює відносини, пов'язані з розмежуванням земель державної власності на землі комунальної власності територіальних громад сіл, селищ, міст та земель державної власності.

Для цього Закону не поширюється на регулювання відносин:

пов'язаних з передачею земельних ділянок державної власності в комунальну власність та земельних ділянок комунальної власності в державну власність відповідно до статті 117 Земельного кодексу України;

що до набуття територіальними громадами або державою права на землю за цивільно-правовими угодами, при прийнятті спадщини, відчуженні земельних ділянок відповідно до законів України.

Стаття 4. Принципи розмежування земель державної та комунальної власності

Розмежування земель державної та комунальної власності здійснюється за такими принципами:

забезпечення безпеки держави; поєднання державних і місцевих інтересів; забезпечення рівності права власності на землю територіальних громад та держави; безоплатності; обґрунтованості; досягнення збалансованого співвідношення економічних та екологічних інтересів суспільства, забезпечення раціонального використання та охорони земель.

Стаття 5. Суб'єкти права власності на землі державної та комунальної власності

Суб'єктом права власності на землі державної власності є держава, яка реалізує це право через відповідні органи державної влади.

Суб'єктами права власності на землі комунальної власності є територіальні громади, які реалізують це право безпосередньо або через органи місцевого самоврядування.

Стаття 6. Землі державної власності

При розмежуванні земель державної та комунальної власності не можуть передаватися до земель комунальної власності:

землі атомної енергетики та космічної системи;

землі оборони, крім земельних ділянок під об'єктами соціально-культурного, виробничого та житлового призначення;

землі під об'єктами природно-заповідного фонду та історико-культурними об'єктами, що мають національне та загальнодержавне значення;

землі під водними об'єктами загальнодержавного значення відповідно до законодавства України, а також землі під береговими смугами водних шляхів, водоохоронних зон, прибережних захис-

них смуг, зон санітарної охорони об'єктів водного фонду загальнодержавного значення за межами населених пунктів;

земельні ділянки, які використовуються для забезпечення діяльності Верховної Ради України, Президента України, Кабінету Міністрів України, інших органів державної влади, Національної академії наук України, державних галузевих академій наук;

земельні ділянки зон відчуження та безумовного (обов'язкового) відселення, що зазнали радіоактивного забруднення внаслідок Чорнобильської катастрофи;

землі лісового фонду за межами населених пунктів;

землі під казенними підприємствами.

Стаття 7. Землі комунальної власності

При розмежуванні земель державної та комунальної власності до земель комунальної власності територіальних громад сіл, селищ, міст передаються:

усі землі в межах населених пунктів, крім земель приватної власності та земель, віднесених до державної власності;

земельні ділянки за межами населених пунктів, на яких розташовані об'єкти комунальної власності;

землі запасу, які раніше були передані територіальним громадам сіл, селищ, міст відповідно до законодавства України;

земельні ділянки, на яких розміщені об'єкти нерухомого майна, що є спільною власністю територіальної громади та держави.

Стаття 8. Повноваження органів виконавчої влади щодо розмежування земель державної та комунальної власності

Кабінет Міністрів України здійснює визначення меж земельних ділянок, на яких розміщені об'єкти нерухомого майна, що належать до сфери управління Президента України, Верховної Ради України, Конституційного Суду України, Верховного Суду України, Вищого господарського суду України, Генеральної прокуратури України, міністерств, інших центральних органів виконавчої влади, Національної академії наук України, державних галузевих академій наук, інших державних наукових установ та організацій, а також меж земельних ділянок, на яких розміщені об'єкти нерухомого майна, що перебувають у сфері управління Ради міністрів Автономної Республіки Крим, обласних, Київської і Севастопольської міських державних адміністрацій, за погодженням з ними.

Рада міністрів Автономної Республіки Крим, обласні, Київська і Севастопольська міські державні адміністрації визначають межі земельних ділянок, на яких розміщені об'єкти нерухомого майна, що перебувають у сфері управління районних державних адміністрацій у межах населених пунктів, за погодженням з ними.

Рада міністрів Автономної Республіки Крим, обласні, Севастопольська міська державні адміністрації на їх території за погодженням з відповідними сільськими, селищними, міськими, районними та обласними радами приймають рішення про розмежування земель державної та комунальної власності за межами населених пунктів.

Рада міністрів Автономної Республіки Крим, обласні, Київська і Севастопольська міські, районні державні адміністрації погоджують рішення відповідних органів місцевого самоврядування про розмежування земель державної та комунальної власності в межах населених пунктів.

Стаття 9. Повноваження органів місцевого самоврядування щодо розмежування земель державної та комунальної власності

Сільські, селищні і міські ради за погодженням з відповідними органами виконавчої влади приймають рішення про розмежування земель державної та комунальної власності в межах населених пунктів та погоджують питання розмежування земель державної та комунальної власності за межами населених пунктів у межах їх територій.

Київська міська рада за погодженням з відповідними органами виконавчої влади приймає рішення про розмежування земель державної та комунальної власності у межах міста Києва.

Верховна Рада Автономної Республіки Крим, обласні, районні, сільські, селищні та міські ради на їх території погоджують питання розмежування земель державної та комунальної власності за межами населених пунктів.

Розділ ІІ. ПОРЯДОК РОЗМЕЖУВАННЯ ЗЕМЕЛЬ ДЕРЖАВНОЇ ТА КОМУНАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ

Стаття 10. Загальні вимоги до розмежування земель

Розмежування земель державної та комунальної власності здійснюється в межах адміністративно-територіальних утворень — сіл, селищ, міст, районів, областей.

Підставою для проведення робіт, пов'язаних з розмежуванням земель державної та комунальної власності в межах населених пунктів, є рішення сільської, селищної, міської ради, а за межами населених пунктів — рішення Ради міністрів Автономної Республіки Крим або відповідної обласної державної адміністрації.

Розмежування земель державної та комунальної власності здійснюється за проектами, які за замовленням відповідних сільських, селищних, міських рад, Ради міністрів Автономної Республіки Крим, обласних державних адміністрацій розробляються державними та іншими землевпорядними організаціями.

Стаття 11. Порядок розмежування земель державної та комунальної власності

При розмежуванні земель державної та комунальної власності віднесення земельних ділянок, площа яких відповідає даним земельно-кадастрової документації, до земель державної чи комунальної власності, визначення меж цих ділянок проводяться на підставі цих даних.

При віднесенні частини земельної ділянки до земель державної чи комунальної власності її поділ проводиться на кадастрових планах з наступним встановленням меж у натурі (на місцевості).

Земельні ділянки зон відчуження та безумовного (обов'язкового) відселення, що зазнали радіоактивного забруднення внаслідок Чорнобильської катастрофи, визначаються відповідно до чинного законодавства на основі наявної науково-технічної документації.

Земельні ділянки охоронних зон, зон санітарної охорони та зон особливого режиму використання земель, якщо вони не вилучені з господарського обігу, відносяться відповідно до земель державної або комунальної власності.

Визначення меж земельних ділянок в випадках, коли відсутні матеріали встановлення їх у натурі (на місцевості) або ж існуючі межі не відповідають земельно-кадастровій документації, проводяться відповідно до вимог Земельного кодексу України з урахуванням нормативів відведення земельних ділянок.

При формуванні земельних ділянок державної та комунальної власності в разі необхідності встановлюються земельні сервітути та обмеження (обтяження) прав на земельну ділянку.

Стаття 12. Порядок розробки, погодження і затвердження проектів розмежування земель державної та комунальної власності

Проекти розмежування земель державної та комунальної власності розробляються на підставі договору між замовником та розробником документації із землеустрою відповідно до завдань, які затверджуються замовником.

Особливо складні проекти можуть розроблятися у два етапи: концептуальні основи розмежування земель державної та комунальної власності та проект розмежування земель державної та комунальної власності.

Проекти розмежування земель державної та комунальної власності визначають:

місце розташування і розмір земельних ділянок, які залишаються в державній власності, за категоріями земель;

місце розташування і розмір земельних ділянок комунальної власності територіальної громади за категоріями земель;

правове, організаційне і фінансове забезпе-

чення, строки реалізації та економічну, соціальну й екологічну ефективність розмежування земель державної та комунальної власності.

Органи виконавчої влади та органи місцевого самоврядування відповідно до своїх повноважень, визначених цим Законом, приймають рішення про погодження та затвердження проектів розмежування земель державної та комунальної власності.

Стаття 13. Встановлення в натурі (на місцевості) меж земель державної та комунальної власності

Встановлення меж земельних ділянок державної та комунальної власності в натурі (на місцевості) здійснюється згідно із затвердженими проектами розмежування земель державної та комунальної власності із закріпленням їх межовими знаками встановленого відповідно до законодавства України зразка.

Стаття 14. Документ, що посвідчує право комунальної власності на землю

Право комунальної власності на землю посвідчується державним актом.

Форма державного акта встановлюється Кабінетом Міністрів України.

Стаття 15. Фінансування робіт, пов'язаних з розмежуванням земель державної та комунальної власності

Витрати, пов'язані з розмежуванням земель державної та комунальної власності, здійснюються за рахунок коштів відповідних бюджетів.

Стаття 16. Вирішення спорів, що виникають при розмежуванні земель державної та комунальної власності

Спори, що виникають при розмежуванні земель державної та комунальної власності, вирішуються в судовому порядку.

Розділ ІІІ. ПЕРЕХІДНІ ПОЛОЖЕННЯ

1. У разі якщо межі сіл, селищ, міст не встановлені відповідно до вимог статей 174, 175 та 176 Земельного кодексу України, розмежування земель державної та комунальної власності проводиться органами виконавчої влади та органами місцевого самоврядування відповідно до меж, прийнятих для обліку земель у складі державного земельного кадастру.

2. Після встановлення та зміни меж сіл, селищ, міст у проекти розмежування земель державної та комунальної власності вносяться відповідні зміни за рішенням органів виконавчої влади і органів місцевого самоврядування.

3. У разі якщо межі території відповідної сільської, селищної, міської ради не встановлені відповідно до законодавства України, розмежування земель державної та комунальної власності проводиться органами виконавчої влади та органами місцевого самоврядування у межах їх повноважень, встановлених цим Законом, відповідно до меж, прийнятих для обліку земель у складі державного земельного кадастру.

Розділ ІV. ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ

1. Цей Закон набирає чинності з дня його опублікування.

2. Кабінету Міністрів України: у місячний строк після набрання чинності цим Законом привести свої нормативно-правові акти у відповідність із цим Законом і затвердити форму державного акта на право комунальної власності на землю;

у тримісячний строк після набрання чинності цим Законом підготувати та подати на розгляд Верховної Ради України пропозиції про внесення змін до законів України, що випливають із цього Закону.

3. Верховній Раді Автономної Республіки Крим, Раді міністрів Автономної Республіки Крим у місячний строк після набрання чинності цим Законом привести свої нормативно-правові акти у відповідність із цим Законом.

Президент України
Л. КУЧМА.

м. Київ, 5 лютого 2004 року.
№ 1457-IV.

ЗАКОН УКРАЇНИ

Про внесення змін до Закону України «Про Митний тариф України»

Верховна Рада України **постановляє:**

І. Внести до Митного тарифу України, затвердженого Законом України «Про Митний тариф України» (Відомості Верховної Ради України, 2001 р., № 24, ст. 125; Офіційний вісник України, 2001 р., № 18, ст. 781; Відомості Верховної Ради України, 2001 р., № 45, ст. 239; 2002 р., № 9, ст. 68, № 18—19, ст. 133, № 32, ст. 233, № 33, ст. 237; 2003 р., № 7, ст. 64, № 8—9, ст. 85, № 26, ст. 187, ст. 188; № 29, ст. 235, № 39, ст. 335; 2004 р., № 2, ст. 7, № 5, ст. 24; із змінами, внесеними законами України від 18 березня 2004 року № 1624-IV і № 1637-IV) такі зміни:

1. У розділі V:

1) цифри і слова: «2509 00 00 00 Крейда

замінити цифрами і словами:

«2509 00 00 00 Крейда

2) цифри і слова: «2518 20 00 00 — доломіт

замінити цифрами і словами:

«2518 20 00 — доломіт

2518 20 00 10 — із середнім діаметром

частинки менше 0,3 мм

2518 20 00 90 — інший

2. У розділі VI:

1) цифри і слова: «2823 00 00 00 Оксиди

замінити цифрами і словами:

«2823 00 00 00 Оксиди титану

2) цифри і слова: «2917 34 00 00 — інші

складні ефіри ортофталевої кислоти

замінити цифрами і словами:

«2917 34 00 00 — інші складні ефіри ортофталевої кислоти

3) цифри і слова: «3206 11 00 00 — з вмістом

не менш як 80 мас. %

діоксиду титану у перерахунку на суху речовину

замінити цифрами і словами:

«3206 11 00 — з вмістом

не менше 80 мас. %

діоксиду титану у перерахунку на суху речовину:

3206 11 00 10 — з вмістом

не менше 80 мас. %, але не більше 93 мас. %

діоксиду титану у перерахунку на суху речовину

3206 11 00 90 — інші

4) цифри і слова: «3206 49 90 00 — інші

замінити цифрами і словами:

«3206 49 90 00 — інші

5) цифри і слова: «3209 10 00 00 — на основі акрилових

або вінілових полімерів

замінити цифрами і словами:

«3209 10 00 00 — на основі акрилових

або вінілових полімерів

6) цифри і слова: «3215 11 00 00 — чорні

замінити цифрами і словами:

«3215 11 00 00 — чорні

7) цифри і слова: «3215 19 00 00 — інші

замінити цифрами і словами:

«3215 19 00 00 — інші

8) цифри і слова: «3824 90 95 00 — інші

замінити цифрами і словами:

«3824 90 95 00 — інші

3. У розділі VII:

1) цифри і слова: «3904 10 00 00 — поліхлорвініл, не

змішаний з іншими речовинами

замінити цифрами і словами:

«3904 10 00 — поліхлорвініл, не

змішаний з іншими речовинами:

3904 10 00 10 — отриманий емульсійним

або мікросупензійним способом, за умови відповідності усім

зазначеним нижче показникам:

Константа Фікентчера 65

і більше, але не більш як 100;

залишок після просіювання на ситі із сіткою № 02 не

більш як 0,2 %, із сіткою № 0063 не більш як 5%;

частка сульфатної золи не більш як 1,5 мас.%;

вміст вологості в полімері не більш як 0,5 мас. %

3904 10 00 90 — інший

2) цифри і слова: «3906 10 00 00 — поліметилметакрилат

3206 11 00 10

3206 11 00 90

«3206 49 90 00

«3209 10 00 00

«3209 10 00 00

«3215 11 00 00

«3215 11 00 00

«3215 19 00 00

«3215 19 00 00

«3824 90 95 00

«3824 90 95 00

3904 10 00 10

3904 10 00 90

«3906 10 00 00

10

20

-

0

10

20

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

замінити цифрами і словами:</

ФАСАДИ І ЗАДВІРКИ

Вартість квартир у Чернівцях уже наблизилася до київських цін. Двокімнатні «хрущовки» продають по 20–25 тисяч доларів. Причини різні: близькість Європи та бізнесових шляхів, повернення емігрантів, котрі вкладають гроші в нерухомість, наявність буковинців, які потом і кров'ю заробили гроші за кордоном і теж хочуть жити по-людськи. В результаті гуртожитки в районі вулиці Чехова стали ласим шматком. Деякі з них уже скуповують (як доводить наведене звернення), викидаючи з кімнат інвалідів, дітей, пенсіонерів.

Із звернення до депутатів Чернівецької міської ради:

«Ми, мешканці гуртожитку, що на вулиці Білоусова, 15 у Чернівцях, п. п. Андрійчук, Думан, Зарицька, Звенигородська, Кіндінова, Луцюк, Субаш, Татарин, Бабин, Костенюк, які пропрацювали, а деякі з нас і сьогодні трудяться в будівельних організаціях міста, прописані (зареєстровані) і проживаємо у вказаному гуртожитку більш як десять років, просимо вас захистити наші Конституційні права з приводу виселення нас із цього гуртожитку власником гуртожитку — приватним підприємцем М.

На нашу думку, за жодної передачі власності (з 1964 по 2002 роки змінилося чотири власники гуртожитку. — Ред.) не було обумовлено долю мешканців, які в цьому гуртожитку мешкають понад десять років. Новий власник М. оперативно — протягом десяти діб — отримав у виконавчому комітеті

Чернівецької міської ради дозвіл на переобладнання гуртожитку під багатоповверховий житловий будинок, майже його закінчив і виселяє нас із гуртожитку без надання іншого житла. На сьогодні в Першотравневому районному суді Чернівців уже прийнято рішення про виселення з гуртожитку п. п. Бабина та Костенюка, це рішення оскаржується в Апеляційному суді Чернівецької області. Три позовні заяви про виселення (п. п. Андрійчук, Думан, Татарин) перебувають у провадженні у Першотравневому районному суді.

Ми вважаємо, що виконавчий комітет Чернівецької міської ради своїм рішенням спровокував конфлікт між нами — мешканцями гуртожитку і новим власником. А саме: коли надався дозвіл на реконструкцію вказаного гуртожитку, вико-

ЛЮДЕЙ ВИКИДАЮТЬ НА ВУЛИЦЮ



навчий комітет Чернівецької міської ради умисно не зобов'язав власника провести відселення нас на момент проведення реконструкції (це рішення виконкому оскаржується в Шевченківському районному суді Чернівців). Серед нас є хворі, самотні люди, інваліди, діти, акціоне-

ри ВАТ «Чернівіцбуд», тому просимо вас захистити наші Конституційні права і в зв'язку з тим, що виконавчий комітет Чернівецької міської ради дозволив робити реконструкцію гуртожитку, зобов'язати його провести наше переселення в інший гуртожиток, який належить на пра-

вах власності Чернівецькій міській раді, а також провести ці дії згідно з чинним законодавством, яке регламентує проживання в гуртожитках.

Просимо зобов'язати виконком не приймати об'єкт реконструкції в експлуатацію як багатоквартирний будинок, доки новий власник не відшкодує майном або коштами всі затрати, пов'язані з переселенням нас до іншого гуртожитку.

За дорученням мешканців — л. ЗАРИЦЬКА, м. Чернівці, вул. Білоусова, 15. 9 червня 2004 р.».

Нинішній власник будинку М. так прокоментував ситуацію: — Цей будинок я на законних підставах придбав у травні 2002 року. Всі, хто в ньому на той момент мешкав, займали приміщення згідно з договорами оренди, які закінчувалися у грудні того само року. На початку січня 2003 року я уклав з усіма індивідуальні договори оренди строком на один місяць з можливістю пролонгації без заперечення сторін. У середині року в місячний термін попередив

усіх мешканців, щоб вони підшукували собі нові помешкання. Майже всі так і зробили. У решті прав власності на ці кімнати немає. Хіба я винен, що завод, де вони працювали, не надав їм квартири? Я, щоб придбати цей будинок, взяв кредит у банку. Мешканці хочуть, щоб я уклав з ними довгострокові договори оренди і надав якісь гарантії. А які гарантії вони можуть дати мені? Що платитимуть? Перший поверх я хочу залишити з кімнатами готельного типу, пропоную їм туди переселитися і платити мені за оренду. Тут уже майже завершено ремонт. Замінемо вікна, санвузли, електрообладнання. Або хай купують квартири на інших поверхах, їм я продам у першу чергу. А вони продовжують жити на другому поверсі, де ремонт не робився з 1972 року, і хочуть, щоб їм ці кімнати фактично подарували. Самовільно я їх виселити не можу, тому й вирішую це питання через суд.

Ми спробували отримати пояснення в департаменті містобудування та архітектури. Архітектор Першотравневого району Наталія Дюпра відповіла:

— Я — людина нова і не зовсім у курсі ситуації. Мені відомо, що там начебто все гаразд, зроблено хороший ремонт, крім другого поверху, звідки люди чомусь не хочуть переселятися. Але це майнові справи, і їх має вирішити суд. Сергій СУЛИМА.

Мал. Олексія КУСТОВСЬКОГО.

Рік може бути переломним

Понад п'ять мільйонів гривень інвестувало цього року ЗАТ СГП «Цукрове» у розвиток буряківничої галузі Харківщини



«Є час розкидати каміння...»

Історичний шлях кегичівського ЗАТ СГП «Цукрове» у часовому іпросторі вимірюється вже 105 роками. Бувував його в позаминулому столітті талановитий інженер Іванов на гроші німецького акціонерного товариства. Це, так би мовити, до питання про користь закордонні інвестиції. Завод вийшов на славу і був успішним в усі часи. Радянська влада за високі виробничі досягнення навіть нагородила його почесним ім'ям Леніна.

Утім, і в недалекому 1995 році кегичівські цукровари змогли переробити за сезон 384 тисячі тонн буряка і виробити більш як 47 тисяч тонн цукру. Таким чином було встановлено рекорд підприємства, який, напевно, ще не скоро буде побито і про який останніми роками на заво-

ді згадували лише з сумною посмішкою.

Невідомо, як склалася б доля підприємства в новому столітті, хоча швидше за все не найкращим чином, якби його партнером не стала Агропромислова асоціація «Група компаній «Укррос». У той час, коли збанкру-

тлий сусідній Орельський завод взявся різати на металобрухт устаткування, СГП «Цукрове» почало тоді ще не зовсім «стандартну» кампанію авансування сільгоспвиробника цукрового буряка. Авансування велося насінними й паливно-мастильними матеріалами, добривами, засобами захисту рослин, а часто й коштами. У справу йшло все, аж до готової продукції, — аби не загубити зону бурякосіяння, не знижити до критичної межі виробництво сировини — цукрового буряка. Така допомога заводу врешті-решт і дала можливість багатьом сільгоспвиробникам у найважчі роки піднятися над здавалося б нескінченною низкою проблем, почати відновлення посівів цукрового буряка.

Нинішнього року інвестиції в розвиток сировинної бази для власного цукрового виробництва ЗАТ «Цукрове», що входить до складу Агропромислової асоціації «Група компаній «Укррос», становили більш як 5 мільйонів гривень.

— Звичайно, важко розраховувати на те, що за якихось рік—два вдасться відновити в нашій традиційній зоні заготівлі сировини колишні обсяги виробництва цукрового буряка, — каже генеральний директор ЗАТ СГП «Цукрове» Сергій Васильович В'юнник, — але те, що вироблена асоціацією «Укррос» стратегія й тактика відродження

і цукроваріння, і виробництва цукрового буряка відповідає сподіванням тисяч людей, котрі присвятили своє життя цій нелегкій справі, ні в кого не викликає сумніву. В останні роки ми стабілізували обсяги вирощування цукрового буряка, нині намагаємося збільшувати його виробництво. А успішний досвід російських колег, хоча б у сусідній Белгородській області, зайвий раз переконує в тому, що майбутнє — за індустріальним виробництвом, за утворенням великих концернів, що дасть змогу створити замкнутий цикл від вирощування буряка до остаточної його переробки.

Економічні розрахунки показують, що для того, щоб таке підприємство, як ЗАТ СГП «Цукрове», не тільки зводило кінці з кінцями, а й було рентабельним, мало прибуток для власного відтворення, для подальшого інвестування поки що слабких в економічному відношенні сільгосппідприємств, йому необхідно переробляти за сезон не менш як 200 тисяч тонн буряка. На жаль, протягом останніх двох років вдавалося одержати не більше як 140. Що ж стримує селян, чому вони не вирощують сільгосппродукцію, на яку є стійкий попит?

По-перше, цукровий буряк — культура хоча й дуже рентабельна, але в той же час досить витратна, потребує чималих

вкладень, багаторазової обробки посівів. До того ж буряк важкий у збиранні, особливо якщо його виконують несвоєчасно, що характерно для багатьох збіднілих сільськогосподарських підприємств. По-друге, для всього комплексу польових робіт необхідно мати значну кількість різноманітної техніки, а її, на жаль, рік у рік на селі стає менше. По-третє, відсутня розроблена державна програма розвитку цього сектора економіки, що відчутно стимулювала б виробництво цукрового буряка в країні. А подолати всю цю купу проблем окремим комерційним структурам навряд чи під силу.

Безперечно, зіпсували прибутковий «імідж» цукрового буряка й деякі цукрові заводи, дозволяючи собі не повністю розраховуватися з селянами, а то й зовсім їх «кидати». До честі ЗАТ СГП «Цукрове» ця обставина не має ніякого відношення. Навіть у найважчі часи підприємство чесно сплачувало всі рахунки, чим, до речі, здобуло в окрузі славу надійного партнера. Цього року на його приймальні пункти надходитиме буряк з восьми районів області. Види на врожай поки що непогані, отже, 2004 рік цілком може стати переломним для діяльності ЗАТ «Цукрове».

Сьогодні на порядку денному — підготовка підприємства до

чергового сезону цукроваріння. Ремонтуються, перевіряються, випробовуються на надійність агрегати, установки, ділянки. Втім, турбот з цією справою не так уже й багато. На заводі останніми роками проведено значну реконструкцію, внаслідок чого устаткування стало не тільки надійнішим, економічнішим, а й продуктивнішим. Якщо в минулому завод переробляв за добу 2300 тонн буряка, то нині цей показник зріс до 3000 тонн.

— Іноді колеги, — каже директор, — не приховують свого подиву і, сподіваючись, добрих заздорців від того, наскільки добрий вигляд має наш завод на загальному тлі. Повірте, це дається нам не легко, навіть при тому, що за нами така могутня асоціація, як «Укррос». А ще утримуємо на балансі дитячий садок нашого селища Чапаєве, надаємо матеріальну допомогу ветеранам, самотнім старикам. Адже будь-яка справа тільки тоді чогось варта, якщо вона приносить радість і користь людям.

Микола КОСИЙ.

Кегичівський район Харківської області.

Фото автора.

На знімку: генеральний директор Сергій В'юнник і головний технолог Олена Поплавська обговорюють план ремонтних робіт.

За тисячі тонн нечистот — 78 гривень штрафу

Мешканці вулиці Надзбручанської, що в селі Сокиринці Чемеровецького району Хмельниччини, бояться... дощів. Якщо злива — до річки Збруч тече канавою гроноєва з гори, де колись збудували тваринницький комплекс. Його нині використовує місцеве сільськогосподарське підприємство «Джерело». Вже двічі доводилося надзбручанцям у власних оселях плавати в смердючій воді. Потрапила вона і в криницю, якою користується вся вулиця. І, як кажуть люди, ніхто колодязь відтоді не чистив, ніхто проб не брав. Збруч впадає в Дністер. І вода, отруєна гноєм, потрапляє не до одного водоводу.

— Підприємства скидають у річку стоки за дозволами, — каже державний інспектор Дністровської регіональної інспекції екології та природних ресурсів Анатолій Шаталюк. — От зокрема кам'янець-подільське «Теплоенерго» за 10 тисяч кубів нечистот з очисних споруд заплатило штраф... 78 гривень.

Згадане підприємство приєднало до себе водоканал, тож подає споживачу воду, яку саме і забруднило. Кам'яничани п'ють те, що тече з крана, не знаючи, що цю акву, за порадами голови Товариства подільських природоохоронців та природолюбів, відомого науковця Людими Любінської, варто відстоювати та доочишати. Та про це населення не інформують.

Науково-дослідна лабораторія Національного природного парку «Подільські Товтри» постійно б'є

на наймовірнішу причину забрудненої притоки Смотрича Дібрuxи. Відходи виробництва Довжоцького спиртозаводу, сміття і відходи життєдіяльності людей потрапляють у річку Смотрич, а звідти знов-таки до Дністра.

Але реально вплинути на стан забруднення річок Національний парк не може, бо не має повноважень. А ще великий камінь спотикання — відомчий поділ сфер впливу. Ті само спостереження на Дністрі веде Новодністровський гідровузол. Держава двічі, а то й тричі, платить за ту саму роботу, між моніторами існує неузгодженість дій та висновків.



Кожен вирив свою ямку і не бачить, що діється довкола, — кажуть науковці парку.

Велика проблема ще й в тому, що люди нищать ідеальні природні фільтри — первозданні природ-

ні ландшафти. Розораність земель у басейнах річок сягнула 80%, росте тенденція забудови у водоохоронних зонах і прибережних захисних смугах. Зникло 80% рослин-очисників. «Прислужилися»

цьому і необдумане створення Дністровського водосховища, і згубна традиція виривати, викопувати ці рослини з корінням для продажу на релігійні свята. Отак самі собі творимо біду, заробляючи гріхи перед природою.

Добра новина

Товариство подільських природоохоронців та природолюбів, науковці Національного природного парку «Подільські Товтри» залучили до контролю за станом річок, криниць та джерел учнів Староушицької школи та місцеву громаду. Проблема коментує завідувач кафедри екології Подільської державної аграрно-технічної академії Василь Гишук:

— Одного разу забруднивши акву віту, живую її вдруге не зробиш. Донедавна Дністер вважали найчистішою річкою Європи. А тепер весь його стік переробляється — у сільськогосподарському, промисловому, комунальному режимі. Очищення річкової води для споживання людьми на сьогодні ще надто примитивна. Бо ми можемо довести до норми прозорість питної води, бактеріологічний стан (застосовуючи дуже шкідливий засіб хлорування). Але чи здатні провести мікроочистку? Останніми роками в Дністрі побільшало в кільках разів кадмію, а також заліза, важких металів.

Нам, як і киянам, треба збільшити кількість артезіанських свердловин, яких маємо нині 22, будувати біовети.

Віра ШПИЛЬОВА.

Хмельницька область. На знімку: отруйний струмок у Сокиринцях за крок до Збруча.

Фото автора.

Два дні над Співочим полем стояв медовий аромат лип і рідкісних мелодій



(Початок на 1-й стор.).

Дівчата, за висловом однієї з них, намагалися опанувати «складніший від комп'ютера» ткацький верстат, було представлено чимало інших ремесел і промислів. Одне слово, це треба було бачити.

Та навіть якщо ви побували у «Країні мрій», побачити геть усе було неможливо, адже фольклорне

лення з глини, і власноручне виготовлення іграшок, і розучування ігор та танців, і малювання, з котрого під кінець фестивалю «вимальовувалася» дитяча газета.

Як і чому виникла ідея цього фестивалю? Ініціатор фестивалю Олег Скрипка пояснює це одвічним

дійство водночас розгорталося на семи майданчиках. Як тут встигнути, коли на головній сцені виступає ансамбль «Марі Папаш» з Республіки Марі Ел, на сцені «Під стінами Лаври» — жіночий квартет з Польщі «Z drogi», на «зеленій галявині» — литовські хлопці з ансамблем «Intakas» співають «про важку долю невістки, але яка знає, що краще бути заміжньою, аніж залишитися в дівках» та водять «Танок ведмеда». Едуард Драч на «Кобзарській сцені» виконує жартиліву думу про козацький штурм Дюнкерка та про шампанське від мушкетерів короля, у майстерні танців всі охочі беруть майстер-клас із давніх українських танців Тараса Компанійченка, котрий грає на всьому, з чого можна видобути хоч якийсь звук. А ще ж був майданчик, де кожна дитина могла відкрити для себе власну творчу натуру — тут і ліп-

прагненням людства зрозуміти, як жили предки, їхні закони життя і смерті, почуття і пристрасі. Відповіді на ці запитання заховано у піснях, переказах, казках і танцях, тому важливо не дати їм перетворитися у покриті віковичним пилом музейні «експонати». А у спільній преемблї фестивалю до виступів усіх гуртів зазначається, що наприкінці 70-х років минулого століття Україна майже не дихала, скніючи у глухому куті імперської культури. Саме тоді зародився рух автентичного співу — правдивого відтворення співочих традицій народу, яким вдалося вижити під «натиском цивілізації». І в цьому є щось незбагненне, адже «сільським» виконавцям, незважаючи на постійне «ходіння по муках», вдалося зберегти неймовірне тепло, глибоко зворушливу дитинну мудрість та справжність відчуттів: під час фестивалю можна було переконатися, що вони не просто співають — вони наче проживають кожну пісню. І це не залежить від країни: шотландка Ізабель МакАкіл «проживала» свої пісні так само, як і виконавиці із рівненського хору «Троян».

Під вечір головне фестивальне дійство переносилося на головну сцену — у суботу вечірнє дійство розпочалося із виступу Ніни Матвієнко, котра на пару з Олегом Скрипкою виконали купальські пісні. Далі дуже добрий настрій вдячним глядачам, котрі також творили своє власне фольклорне дійство, дарували київська група «Карпатіянс», «Spontaanі Vire» з Фінляндії, «Cankisou» з Чехії і «Здоб ши Здуб» з Молдови. Як сказав після виступу один із чеських музикантів, у них також проводиться чимало етно-фестивалів, але вони сьогодні часто позначені «маркетингово-відпочивальними» впливами, тоді як «Країна мрій» — це живе і спонтанне дійство. А завершилася мандрівка у прекрас-



ну країну виступами білоруської групи «Палаї», віртуозним шоу за участю кримчанина Енвера Ізмайлова та «дикими танцями» під київські «Мандри» і «ВВ». Хоча ні, не завершилася. Після дводенного пісенного «вибуху» ніхто не хотів повертатися до буденних справ і поступово музиканти перемістилися на подвір'я «Музею Івана Гончара», де спонтанно утворилися змішані, міжетнічні гурти — пісня знову оповила і Дніпро, і кручі.

Фестивалили Сергій ЛАВРЕНЮК і Анастасія СИРОТКІНА (фото).



Пам'ятник Калнишевському за Полярним колом

«Попіл мертвих не знає захисників, крім нашої совісті» (Микола КАРАМЗІН)

Наш власний кореспондент у Запорізькій області в складі делегації представників від ВАТ «Мотор-Січ», народних депутатів України, козаків, учених, журналістів побував на Соловецьких островах (на знімку).

Мета поїздки — відкриття пам'ятника великому представникові українського народу Петрові Калнишевському, поставленого в Соловецькому монастирі з ініціативи запорізьких моторобудівників.

з яких майже 60 тис. страчені і залишилися в соловецькій землі назавжди.

Табір на Соловках закрили в 1939 році. Сьогодні Соловецький монастир підпорядкований безпосередньо Патріархату Російської православної церкви. Тут знову відновилося чернече життя, відкрилися туристські маршрути.

Особливі сторінки історії монастиря пов'язані з перебуванням тут у майже чвертстолітньому ув'язненні останнього кошового отамана Запорозької Січі Петра Калнишевського. Коли прийшла звістка про його помилювання, він не схотів залишати тиху обитель, прийняв постриг і залишився в чернечстві. Помер Петро Калнишевський у віці 113 років. У монастирі збереглися похмура порохова яма, де чимало років провів отаман, і надгробок. На жаль, сама могила Петра Калнишевського невідома.

Завдяки запорізьким моторобудівни-

кам про громадянський подвиг Петра Калнишевського довідаються туристи з багатьох країн світу, що приїжджають на Соловки.

Після церемонії відкриття пам'ятника я поцікавився в голови правління ВАТ «Мотор-Січ» В'ячеслава Богуслаєва, як виникла ідея його створення: адже одна справа поставити його десь в Україні і зовсім інша — в буквальному значенні слова на краю землі, на Соловках.

— 2003 рік був оголошений в Україні роком Петра Калнишевського. Але крім слів про спонсорство, духовне відродження, нічого реального для увічнення його пам'яті не зроблено. Ми разом з народними депутатами України від Запорізької області взяли ініціативу в свої руки.

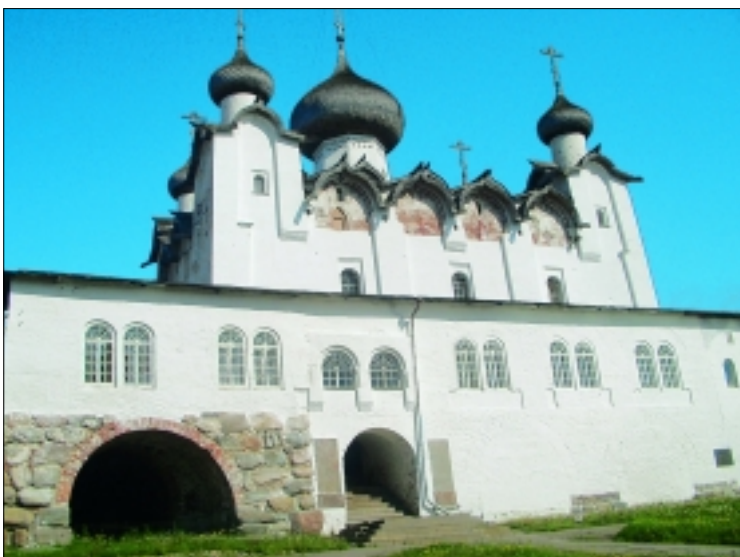
І от — результат.

Олександр ВОРОТИЛОВ.
Фото автора.



Перші 150 років свого існування монастир був дерев'яний. Тільки в 16 столітті ченці побудували кам'яний храм, келії і розпочали знамениту Соловецьку фортецю, унікальну тим, що збудована з льодовикового каміння. Причому жоден камінь штучно не обробляли.

Монастир закрили в 1920 році за вказівкою Леніна й перетворили на Соловецький табір особливого призначення (російською скорочено СЛООН). Через табір пройшло не менш як 400 тис. в'язнів,



НАВКОЛОЕКОЛО



Пухнаста чарівність

Цей звірок — улюбленець дорослих і дітей. Хто стримається, щоб не простягнути йому руку з горішками чи насіннячком? У казках білка ласує переважно золотими горішками. Але в житті усеїдна — в раціоні не тільки рослинна їжа, а й нерідко і пташенята з гнізд пернатого дріб'язку. Через це все дрібне птаство не любить її і за першої нагоди «лає». Втім, білку це не бентежить. Сховавшись серед густих галузок, вона спокійно дивиться на обурених пташок. Однак птахи побільше (стерв'ятник чи куниця) не проти полювання на звірка. Почувши небезпеку, білка швидко тікає, але в безвихідному становищі не губиться. Коли відступати вже ні-



коли, звірок починає «лаятися» — сердито покає на переслідувача. У цей момент страшнішого звіра справді важко уявити.

Білка — типово лісовий мешканець, але поступово звикла жити поруч з людьми, як і деякі її лісові сусіди. Тепер вони освоїлися в парках і стали «міськими». Багато хто із задоволенням бере у квартиру маленьке білченя. Попри те, що гризун не збирається змінювати свої звички на догоду людини і обов'язково поточить зубки об улюблені меблі. А коли настрої, може і за палець хапнути. Мої знайомі шість років намагалися перевиховати пухнастика. Та, здавшись, випустили в парк. І треба було бачити, наскільки повеселішав звірок, а руденька шубка в природному інтер'єрі стала набагато симпатичнішою.

Сергій ГЛАДКЕВИЧ.
Фото автора.

Армія втратила офіцера — світ надбав бджоляра

Поручик Петро Прокопович — автор геніального винаходу: рамкового вулика

«...Що може бути цютивіше з всіх промислів наших пасіки?»

Тарас ШЕВЧЕНКО.

НЕВІДОМІ СТОРІНКИ ІСТОРІЇ

Востанні дні травня 1843 року Тарас Шевченко, щойно прибувши з Петербурга до України, заїхав погостювати у село Пальчики (Чернігівщина) до Петра Івановича Прокоповича, людини, якій увесь світ вдячний за винахід, без якого сьогодні важко уявити одну із галузей сільськогосподарського виробництва — бджільництво. Петро Прокопович 1814 року винайшов рамковий вулик, першим у світі одержав чистий стільниковий мед без розплоду і попереднього знищення бджіл. Відійшли у минуле бортівки, колоди, дупла, з яких у малих дозах добували мед. Прокопович поставив виробництво меду на промислову основу. Він створив і очолював (1828—1850 рр.) першу в Російській імперії школу бджільництва, яка пізніше переросла у дослідну станцію.

Тарас Шевченко першим із художників побачив справжній вулик і написав картину «На пасіці». Пізніше мистецтвознавці віднесуть полотно до рівня найвищих здобутків українського побутового жанру першої половини XIX століття. Ім'я винахідника Тарас Григорович увічнив не тільки на полотні. У повісті «Близнець», написаній у солдатській неволі, він назвав Прокоповича «слаvim бджолярем».

Живильний нектар Чорного лісу

...Своє коріння рід Прокоповичів веде з кінця XVII століття, коли його уславив знаменитий церковний і громадський діяч, письменник і вчений Феофан Прокопович.

Його називали найвизначнішим ученим-енциклопедистом тогочасної України, що знався на теології, філософії, літературі, історії, математиці, астрономії. Дорогою свого пращура пішов і Петро. Народився він 10 липня (н. с.) 1775 року у селі Митченки (тепер Бахмацького району Чернігівської області). Вищу освіту Петро здобув у знаменитій Київській академії, ректором якої свого часу був Феофан Прокопович. Слухачі академії здобували різнобічні знання з історії, географії, математики, вивчали вісім мов, а також логіку, риторику та діалектику.

Петро Прокопович, закінчивши курс навчання, вирішив застосувати знання на терені військової служби. 1794 року він став офіцером Бузького козацького полку, брав участь у російсько-турецьких війнах. У 1798 році полк було розформовано, козаків переведено на становище державних селян. Петро Прокопович у чині поручика подав у відставку. Саме тоді стався випадок, після якого російська армія втратила бойового офіцера, а бджоляри усього світу одержали для своїх пасік вулики...

Під час розформування полку Прокопович перебував у поселенні Михайлівка (нині Єлизаветградка, на Кіровоградщині). Місцевість ця прилягала до ве-

ликого лісового масиву, що складався із Чорного, Нерубайського, Чутинського лісів і мав одну назву — Чорний ліс. Це унікальне творіння природи має



Фото Юрія ВЕНГЕРЦЯ

багатовікову історію, оповиту легендами, оспівану у піснях, рясно всіяну таємницями, що не розгадані й дотепер. У XVI—XVIII століттях на галіянинах лісу виникали хуторки. Поселенці займалися переважно мисливством, примітивним землеробством, скотарством, випалюванням цінного на той час поташу.

Мед вважався ознакою багатства

Якось козак Миргородського полку Онисько Шульгань, придбавши біля Чорного лісу шматок землі для ведення господарства,

ким у Чорному лісі розмістив свою пасіку кошовий отаман Іван Сірко (близько 1660 р.). Загалом, згідно з «Реєстром пасік у лісах Чорному і Чуті, доданому до опису прав на задніпрські ґрунти Миргородського полку 1774 року», у Чорному лісі розмішувалося двадцять пасік. Крім названих, були там пасіки лубенського полковника Петра Апостола, генерального бунчужного Якова Лизогуба.

«Реєстр...» також повідомляє, що у Чуті було розміщено пасіки Івана Уса із Золотоноші. Це той самий Ус (Вус), який у 30-ті роки XVIII століття заснував на

річці Бешші зимівник Усівку, перейменований пізніше на честь улюбленого онука Катерини II, майбутнього імператора Росії Олександра II в Олександрію. Мав пасіку у Чуті полковник Миргородського полку Василь Капніст. Йому, до речі, належало багато земель на території сучасного Світловодського району Кіровоградської області. З давніх часів заснував пасіку у цих краях Семен Климовський, музика і поет, автор всесвітньо відомої пісні «Іхав козак за Дунай». Розводив бджіл у Чуті прилуцький полковник Павло Галаган. А всього у Чутинському лісі розмішувалося сімнадцять пасік, що належали козацькій старшині.

Наш — найсмачніший

...Поручик Петро Прокопович, роздумуючи про подальше життя, вийшов на одну із мальовничих лісових галявин. Його увагу привернули колоди, над якими кружляли бджоли. Звичайно, Петру Івановичу, як людині глибоких знань, було добре відоме бортництво, він знав, якою ціною добувається мед. Найбільше вражало те, що для добування ложки меду треба було вбивати сотні корисних комах. І Прокопович приймає остаточне рішення: подає у відставку і повертається на рідну Чернігівщину, поселяється на хуторі Пальчики. Тут і робить, здавалося б, простий, та насправді геніальний винахід — рамковий вулик. Міне зовсім небагато часу, і відкриття українського вченого стане відомим у всьому світі.

За даними статистики, в Україні щороку виробляється близько 15 тисяч тонн меду. Бджільництво найбільш розвинуте в Лісостепу та Степу. Кіровоградська земля особливо сприятлива для бджільництва. Тут росте велика кількість рослин-медоносів, надто таких, як синюха блакитноліста — нині дуже рідкісна. Бджоли літають збирати нектар її квіток за п'ять—десять кілометрів. Мед синюхи — цілющий, смачний.

Про це знали далеко за межами України. Свого часу на Київському вокзалі в Москві висіла величезна карта з позначками найкращих медоносних місцевостей України. Кіровоградську область на ній було окреслено жирною лінією. Наш мед розкуповувався вміг.

Ось така висока марка меду Чорного лісу.

Юрій МАТІВОС, заслужений журналіст України. Кіровоградська область.

Забив цвях у голову... щоб повернутися до нормального життя?

новний приробіток — «полюддя», могоричі. Розпився Володимир.

— Життя в нас нелегке, без випивки не обійдешся, — каже його друг Гришко Цаленко, у якого й самого свіжо-розбиті скроня із зашитою нитками багряною шкірою (оборонявся від крадіїв. — Авт.). — А тут у Володі помер дід. У лютому поховали. Ну, Володя і зовсім здав... За могорич польський сервант віддав! Усе за горілку роздав. Одна табуретка та лежак у хаті. Почалися йому всякі дурниці вживати...

З Г. Цаленком відвідали добротну садибу, яка залишилася у спадок В. Червенку. Подвір'я заростає бур'яном. Хазяїн знав шифер із сарайчика... Либонь, теж за могорич. Можливо, це й призвело до моторошного дійства.

Бабуса Ганна Дуля — родичка Володі. Живе неподалік.

— Я почула, що племінник мого чоловіка лежить хворий у

хаті, — розповідає жінка. — Пішла до нього. Запитую: «Володдю, що тобі болить?» А він мені: «Я гвіздок забив собі у голову. Мені аби вмерти швидше». Так жалко його! І що та горілка з людьми робить!

Родичі викликали батька з смт Десна. Він і доставив хворого в Чернівці. Ніхто Володимиру не повірив. Думали, заговорюється. Та рентгенівський знімок показав, що він казав правду. Лікарі жухнулися: великий цвях викликав вторинний гнійний менингоенцефаліт, абсцес правої лобної долі півкулі головного мозку. І все-таки практично з того світу пацієнта у нейрохірургічному відділенні Чернігівської обласної лікарні хірурги Олександр Гребенюк та Олександр Ісаєв 28 травня повернули до життя. За годину і 15 хвилин цвях «дістали» з голови. Була ще повторна операція 9 червня. Глибоку рану додатково профілактично прочистили від залишків гною. Володимир таки справив в сорочці народився. Для когось удар у вилицю стає смертельним, а він, стоячи перед дзеркалом, забив долбеля між півкулі головного мозку, не пошкодивши його!

Пошуки Володимира привели мене у приміське село Халіявина, до Чернігівської обласної психо-неврологічної лікарні, де він проходить курс реабілітації. Виглядає прооперований здоровим. Рана посередині голови затяглася, але не заростає волоссям. Володимир дав письмову згоду на розмову зі мною.

— Як самопочуття? — запитую. — Добре. — Голова не болить? — Ні.

— Пам'ять не порушилась? — Я на п'ятий день після операції прийшов до тями. Родичів пам'ятаю, все інше... От тільки як долбел заганяв у голову — не можу згадати.

Завідувач відділення №1 Чернігівської обласної психо-неврологічної лікарні кандидат медичних наук Михайло Пустовойт, який був присутній при розмові, додав:

— Він забив у голову цвяха не тому, що був п'яний, а через алкогольний психоз, хворобу, яку ще називають білою гарячкою. Людина втрачає почуття реальності. Йі чують якісь голоси. І вони можуть дати будь-які накази.

Михайло Кузьмич запитав свого підопічного:

— Ти ж у нас торік уже лікувався. Що тобі тоді вживалося?

— Я побив стелю. Бо вночі здавалося, що на горішні хтось є, мені чулися якісь голоси.

Дізнаюся, що курс реабілітації хворого триватиме два місяці. Далі його життя знову залежатиме від нього самого. Якщо не перестане піддаватися згубній звичці, трагічний наслідок не забариться.

Володимир написав мені на клаптику паперу: «Я постарався після операції і лікування в лікарні почати нове життя, вести здоровий спосіб життя. 5.07.04» і підписався. Що ж, можливо, той моторошний цвях все-таки треба було забити, щоб почати життя по-новому? Будемо сподіватися, що, мабуть, і диво спасіння — не випадковість: небеса дають іше один шанс людині стати людиною...

Сергій ПAVЛЕНКО.

Чернігівська область. На знімку: рентгенівський знімок черепа Володимира; завідувач відділення №1 Чернігівської обласної психо-неврологічної лікарні кандидат медичних наук Михайло Пустовойт розглядає результати комп'ютерної томографії з показанням цвяха.

Фото автора.

ОГОЛОШЕННЯ

Ліквідатор підприємства-банкрута Снятинського ремонтно-будівельного товариства № 17 з обмеженою відповідальністю Сав'юк Тарас Богданович, ліцензія Мінекономіки України АА № 419479 від 25.11.02 р., продає:

- приміщення котельні загальною площею — 122,3 м² за ціною 3 830 грн. без ПДВ
- будівля адмінбудинку загальною площею — 212 м² за ціною 15 152 грн. без ПДВ
- будівля бетонного цеху загальною площею — 495,6 м² за ціною 8 617 грн. без ПДВ,

які знаходяться за адресою: вул. Нова, 26, с. Хутір-Будилів, Снятинського р-ну, Івано-Франківської області. Заявки покупців приймаються за адресою: м. Коломия, вул. Квіткова, 20, тел. (03433) 2-50-11, (050) 925-10-35.

Господарським судом Хмельницької області (м-н Незалежності, 1, м. Хмельницький, 29000) 23.06.04. р. порушено провадження у справі № 4/148-Б про банкрутство Славутського підприємства теплових мереж (пров. Енгельса, 11, м. Славута, Хмельницька обл., 30000, р/р: 26001301260931 в Славутському відділенні Промінвестбанку, МФО 315472, код 14172213). Розпорядником майна призначено Гриця Леоніда Миколайовича (вул. Кошубинського, 12, м. Старокостянтинів, Хмельницька обл., ліцензія АА № 249692 від 08.11.01 р.). Письмово заяви кредиторів та можливих санаторів направляти протягом тридцяти календарних днів з дня публікації до господарського суду та розпорядника майна.

ПП «ДАНА», ідентифікаційний код 32310806, зареєстроване Печерського районного у м. Києві державною адміністрацією від 19.03.2003 року, № 37503, повідомляє про свою ліквідацію, згідно рішення Господарського суду м. Києва від 24.06.2004 року, № 6/298. Претензії приймаються протягом двох місяців за адресою: м. Київ, бульв. Лесі Українки, 15.

Постановою Господарського суду Донецької області (83000, м. Донецьк, вул. Артема, 157) по справі про банкрутство № 32/636 від 24.06.2004 р. Управління матеріально-технічного постачання Державної холдінгової компанії «Шахтарськантрацит» (86200, Донецька обл., м. Шахтарськ, пр. Деловий, 1 (Код ЗКПО 05470626, р/р № 26002301665343 в відділенні ПІБ м. Шахтарська, МФО 334613) визнано банкрутом та відкрито ліквідаційну процедуру строком на 9 місяців.

Ліквідатором призначено Давиденко Олексія Івановича, ліцензія № 000250.

Претензії кредиторів приймаються протягом 30 діб з дати опублікування оголошення.)

До відома громадськості!

Закрите акціонерне товариство «Енерговугілля» (83055, м. Донецьк, вул. Пушкіна, 30, тел./факс. (062) 304-49-85) повідомляє про свій намір подати до Національної Комісії регулювання електроенергетики України заяву на отримання ліцензії з виробництва електричної енергії на Олександрійській теплоелектроцентралі № 3 структурного підрозділу ЗАТ «Енерговугілля».

До відома громадськості!

Закрите акціонерне товариство «Енерговугілля» (83055, м. Донецьк, вул. Пушкіна, 30, тел./факс. (062) 304-49-85) повідомляє про свій намір подати до Національної Комісії регулювання електроенергетики України заяву на отримання ліцензії з постачання електроенергії за нерегульованим тарифом.

Постановою Господарського суду Дніпропетровської області (49600, м. Дніпропетровськ, вул. Куйбішева, 1-а) від 24.06.04 р. по справі № Б 40/65/04 товариство з обмеженою відповідальністю «Виробничо-комерційна фірма «Леотехснаб», код 21941468, Дніпропетровська область, 53200, м. Нікополь, вул. Героїв Чернобилю, 102, яке ліквідувалося раніше за рішенням його засновників, визнано банкрутом. Ліквідатором по справі призначений Шмаль Володимир Григорович (ліцензія АА № 630010, від 05.11.03 р. адреса: Дніпропетровська обл., 53210, м. Нікополь, вул. Героїв Чернобилю, 61/18, тел. (05662) 2-33-26.

Заяви та претензії кредиторів приймаються ліквідатором по справі протягом одного місяця з дня опублікування повідомлення.

Ухвалою господарського суду Львівської області (79010, м. Львів, вул. Личаківська, 81) від 18.06.2004 року порушено справу № 6/131-4/71 про банкрутство відкритого акціонерного товариства Городоцький «Агросервіс» (код ЄДРПОУ 05498910, 81500, Львівська область, м. Городок, вул. Комарнянська, 68).

Поточний рахунок 26006024056004 в Городоцькому відділенні Індексу Банку МФО 325279.

Розпорядником майна призначено арбітражного керуючого Пурія Руслана Петровича (79066, Львів-66, а/с 8110, тел. 96-50-83, ліцензія АА № 668318 від 16.10.2003 року).

Претензії кредиторів та заяви санаторів приймаються в тридцятиденний термін з дня опублікування оголошення.

Господарським судом Харківської області (61022, м. Харків, пл. Свободи, 5, Держпром, 8-й під.) постановою від 21.06.2004 р. по справі № Б-19/49-04 визнано банкрутом товариство з обмеженою відповідальністю Крамниця «Левадний» (код ЄДРПОУ 21175270, м. Харків, пр. Гагаріна, 24) та відкрита ліквідаційна процедура. Ліквідатором призначено Артюха Юрія Володимировича (ліцензія АА № 783114 від 22.04.2004 р.) м. Харків, вул. Гарібальді, 4.

ОГОЛОШЕННЯ

ЛІКВІДАТОРА БАНКУ «УКРАЇНА» щодо здійснення виплат кредиторам Банку «Україна» третьої черги, рахунки яких були відкриті у ГОУ банку «Україна» МФО 300603, МФО 300454 та Київській дирекції банку «Україна» МФО 3211574.

Відповідно до Закону України № 1746-IV від 03.06.04 «Про внесення змін до Закону України», «Про врегулювання заборгованості за вкладами фізичних осіб — вкладників та інших кредиторів Акціонерного комерційного агропромислового банку «Україна» кредиторам банку.

юридичним особам третьої черги, що підпадають під дію пп. а)-з) Закону, необхідно надати на адресу ліквідатора Банку «Україна» 01025 м. Київ пров. Рильський, 10 (з поштою) «ГОУ банку «Україна» або Київська дирекція банку «Україна» рекомендованим листом за наведеним нижче зразком реквізити розрахункового рахунку, на який пропонується перерахування коштів.

З огляду на тислілі терміни початку виплат прохання надати необхідні дані терміново.

Щодо надання додатково необхідних установчих документів для вирішення питання віднесення кредиторів до визначених Законом груп потрібно звернутись за телефонами:

244-15-80 (ГОУ банку «Україна» МФО 300603, МФО 300454) 244-16-77 (Київська дирекція банку «Україна», МФО 3211574)

Зразок супровідного листа

НАЙМЕНУВАННЯ поштова адреса та контактні телефони кредитора Регіональному уповноваженому

ліквідатора дирекції Банку «Україна»

На підставі Закону України № 1746-IV від 03.06.04 наша організація (установ Київська дирекція банку «Україна», а, заклад) набула право задоволення вимог за групою (вказати належну групу а) — з Закону), заявлених « » 2001 р. №

Для перерахування визнаної суми боргу повідомляємо

Ідентифікаційний код за ЄДРПОУ одержувач	
Повна назва обслуговуючого банку, його адреса (область, місто)	
Ідентифікаційний код обслуговуючого банку за ЄДРПОУ	
МФО обслуговуючого банку	
Номер рахунку одержувача, на який потрібно зарахувати кошти	

Додатково надаємо завірені в установленому порядку (вказати перелік документів, що надається з власної ініціативи чи за узгодженням з дирекцією Банку «Україна»: копії статуту (положення), свідоцтва про державну реєстрацію юридичної особи, довідку статистичного управління).

П. І. Б. та підпис керівника



ДАЛІ БУДЕ

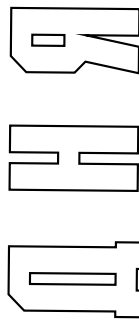
Вам артистка не потрібна?

ОТАКОЇ!

Ні, Муська не артистка. У всякому разі, в цирку у Куклачова не служила, і артистичній майстерності її ніхто не вчив. Але вона вирізняється на тлі своїх численних побратимів у рибних рядах знаменитого севастопольського ринку на 5-му кілометрі. Якби не її класична стійка, я б кицьку просто не помітила. Але пройшло хвилин 15—20, поки я вибирала і купувала рибні делікатеси. А вона все ще стояла, не видаючи жодного звуку — торговців рибою дуже дратує нескінченне нявкання кішок-жебраків. Муська це чітко засвоїла і просто робить куклачовську стійку. І ніколи не залишається без нагороди це розумне диво природи.

Світлана КАЛИНОВСЬКА.
Фото автора.

ЦЬОГО



■ 1722 р. Помер гетьман Лівобережної України Іван Скоропадський. ■ 1789 р. Штурмом фортеці-турми Бастилі розпочалась Велика Французька революція. Нині — національне свято Франції. ■ 1834 р. У Харкові народився Микола Корф, педагог і діяч народної освіти. ■ 1941 р. На березі Дніпра, під Оршею, радянські війська вперше застосували ракетний міномет «Катюша». ■ 1967 р. У Стокгольмі прийнято конвенцію про створення Всесвітньої організації інтелектуальної власності. ■ 1995 р. Помер Олесь Гончар.

ВІДПОЧИНОК

А у п'ятницю ввечері...

Літо. Липень. Спекса. Час відпусток і бажань. Дороги, які ведуть до відпочинку — різні. Моря і гори, озера і туристські стежки, риболовля і заготівля запасів на зиму. Кожен вибирає по собі...



Тим, хто так і не зміг потрапити на морський берег чи з рюкзаком пройти гірськими стежками, не варто засмучуватися. Завжди є вихід із ситуації.

Починаючи з вечора п'ятниці і аж до вечора неділі тягнуться люди до прохолоди. Річка. І тут починається найцікавіше.

Випадково зустрівшись на березі, стомлені й зморені трудовим тижнем, починають грати в справді народну гру — футбол. Діти і жінки, молоді і не дуже, усіх захоплює азарт перемоги. І хоча в таких випадках кажуть: «Перемогла дружба», квіти одержують переможці.

Лариса СЕВЕРЕНЧУК.
Фото автора.

Мал. Михайла САЧКА.

Від ведучої

Тільки вдома, у мамі, я сплю так міцно, як ніде й ніколи — там кудись зникають усі клопоти й тривоги. Сьогодні наша сторінка буде домашньою: теплою, сповненою гарних спогадів. Вона — про речі, які ми знаємо й любимо. Адже про них можна згадувати часто. Як про шкільні бешкети, з яких сміються колишні випускники, збираючись улітку через десятки років після закінчення школи.

Ірина БУЛАНЕНКО.

Оселя отця Вербицького

Наступного року громадськість відзначатиме 190-річчя від дня народження автора мелодії національного і державного гімну «Ще не вмерла України...». Михайло Вербицького. А 140 років тому пісня пролунала вперше.



Фото автора.

У рамках підготовки до ювілею за ініціативи Львівської облдержадміністрації, науково-культурних товариств Галичини, за сприяння органів влади Підкарпатського воєводства Республіки Польща розпочато комплекс будівельних робіт на могилі видатного патріота, священика і композитора. Він похований у селі Млини Ярославського повіту. Саме там буде споруджено каплицю-пантеон (на знімку) за проектом львівського архітектора Івана Коваленка. Інженерно-проектні роботи виконали польські фахівці.

Голова Львівської облдержадміністрації Олександр Сендега звернувся до краян: «Ця будова є справою нашої національної гідності та честі. Настав час повернути данину пам'яті й гідної пошани великому українцю, чия безсмертна музика змушує хвилюватися мільйони українських сердець. Кому, як не нам, учасникам процесу політичного, соціально-економічного і духовного відродження України слід долучитися до спорудження пам'ятної каплиці отцю Михайлові Вербицькому та її відкриття до Дня незалежності України 24 серпня 2004 року. Нехай пам'ять про славетного українця, котрий прожив усе своє життя із ширшою любов'ю до рідної землі, згуртує нас навколо доброї справи, в якій кожний відчує свою особисту причетність...»

Доброчинні внески надходять на спецрахунок Львівської обласної організації Українського товариства охорони пам'яток історії та культури.

140 років тому вперше пролунала пісня, якій судилося стати гімном. Автором вірша, написаного в серпні 1862 року, був 23-річний Павло Чубинський, уродженець Київщини. А через два роки мелодію на ці слова написав священик Млинівської греко-католицької церкви отець Михайло Вербицький. Доля обох авторів у тодішній, розділеній між двома імперіями України, складалася драматично. Багато років імена авторів піснi-гімну замовчували. Їхні могили були занедбані.

Лише 1934 року на кошти односельців та студентського товариства «Боян» поставлено невеликий пам'ятник на могилі Михайла Вербицького. 1995 року його було реставровано. Нині могилу доглядають активісти товариства «Надсяння» зі Львова, а також українська громада Перемішля.

В інтер'єрі каплиці-пантеону буде використано ілюстрації, що відображають життя і діяльність Михайла Вербицького. Фасад прикрашатиме мідна ліра із гербом України. Першими меценатами майбутнього пам'ятника стали банки Львівщини. Збір добродчинних внесків триває.

Оксана ТЕЛЕНЧІ.

Львів.

«Люблю повертатися додому»

Киянка здобула друге місце на конкурсі «Міс бікіні світу»

ХАРАКТЕРИ

За цю корону на Мальті змагалися 42 красуні з різних куточків України. Україну представляла 22-річна студентка Києво-Могилянської академії, журналістка Марися Горобець. І хоча у модельному бізнесі вона лише рік, у її активі вже є титул «Європейська модель-2003» (Перу) та вихід у фінал конкурсу «Міс туризм світу-2003» (Венесуела).

Багато дівчат мріють бути моделями. Що їх приваблює? Успіх? Гроші? Відчуття довершеності? Якщо довершеності — то в чому? І якщо ти модель — то модель чого саме? Що чи кого представляєш — лише себе чи і свою країну? І як це відбувається?

— Уникнути публічності, працюючи журналістом, практично неможливо: нас постійно оцінюють, на нас звертають увагу. А тим більше з такою спеціалізацією, як у мене: туризм, краса, мода... Писала собі натхненню, коли раптом: «Марисю, а чому б тобі самій не подефілювати?!» Я й пішла — спочатку українським подіумом, а далі вже світовими, беручи участь у конкурсах краси. Серед останніх — «Міс бікіні світу-2004», де головне — ідеальність пропорцій тіла. Міжнародне журі оцінювало нас не лише в бікіні: був вихід у національних костюмах, спортивному одязі, вечірніх сукнях... Між іншим, національний костюм мені шили не в Парижі, а в Білій Церкві — у салоні «Exclusive. M. Mito». В Україні він уже має два гран-прі за костюм «Українська несподіванка», який пошастило демонструвати мені... Цей образ близький моему серцю, прагну донести його й до інших. І це вдалося: два титули («Міс фотогенічність» і «Перша віще-міс») із шести офіційних!

— Чому ти не пішла одразу в моделі, а вирішила писати?

— Перші зйомки в образі україночки відбулися, коли мені було 12 років. Виконав їх відомий український фотограф Ігор Гайдай. Після того була перерва аж на вісім років, почався пошук самої себе. Перший матеріал я написала в 16 років. Стосувався він... моделей. І тоді я для себе вирішила: створити красивий образ порівняно просто, тим паче за наявності сучасних технологій. Я визначила собі мету — стати цікавою особистістю, постійно вдосконалюватися, щоб мене сприймали не просто як гарну ляльку, а як гармонійну, впевнену людину. Однією красою сьогодні мало кого здивуєш...

— Модельний бізнес не заважає роботі журналіста?

— Навпаки, мені допомагає. На конкурсах важливо вміти виявити себе не лише зовнішньо, а й внутрішньо. Знання мов (володію англійською, іспанською), поінформованість, дипломатичність — те, без чого важко й перемогти на конкурсах краси, і досягти успіху на журналістській ниві.

— Як сприймають іноземці українську красу?

— Коли подорожую, мене спочатку вважають італійкою чи іспанкою. А я на те одразу ж: «Я — стовідсоткова українка!». І томо конкурси краси для мене — це насамперед місія: створити позитивний імідж нашої країни, представити її привабливою і вільною



від стереотипів.

— А чи правда, що на конкурсах краси часто конкурентки дошкуняють одна одній?

— Це ви про підпиляний каблук? Мені на такі випадки не «шастило». На конкурсах і в житті, дякувати Богові, мені трапляються лише хороші люди. А про те, що таке буває, я чула і навіть маю своє бачення цієї проблеми: просто так нічого не буває — це або відплата, або випробування

для конкурсантки.

— Чи маєш ти велику мету?

— Маю, але її «величність» складається з великої кількості маленьких мрій. Я не намагаюся визначити вершину свого Олімпу. Для мене головне — рухатися вперед, не зупиняючись.

— Що найбільше любиш у подорожах?

— Повернення додому...

Записала
Ірина ЦУШКО.

ЗАХОПЛЕННЯ

Козак до пива та мури з тіста

Бере жінка дві мірки борошна та мірку солі, додає води і місить тісто. З того може бути що заманеться. Квітка, дерево, коник вороний чи буланій. І навіть козак — солоний на смак. Отже — до пива? В усякому разі, виріб у принципі істинний, хоч і неймовірно солоний.

Колись навіть малюки тягнулися до тіста, як мати мисила діжку. Власноруч ліпти — то ж бо свята справа. Цей скульптурний наїв живе століттями. У Кам'янець-Подільському центрі дитячої творчості на Хмельниччині є гурток, де вчать на «тістоскульпторів». Очолує його Наталя Колендзян. Та й у інших куточках країни це мистецтво так прижилось, що його прихильники влаштовують виставки вже в столиці. До речі, юні кам'янецькі майстри нинішньої весни з всеукраїнського конкурсу української іграшки привезли диплом лауреата.

А от інженер із Кам'янця-Подільського Валентина Каленська працювала на відповідальних посадах. Часом після важкого дня, особливо як була керівником ЖЕКу, душа потребувала віддушини. І якщо сама собою прийшла тістопластика. Нині у квартирі пані Валентини, як у майстерні, — цілі панно. Хати під солом'яними дахами, вітряки, квітучі вишні. Гарно вдаються майстрині квіти. Стала безробітною — теж творчість порятувала, «підкинула» шматок хліба. Хоч роботи так важко відпускати з рук. Особливо ці, останні, з ніби живими вежами та мурами рідного Кам'янця. Їй і не вірять, що вони з простого тіста зроблені.

Віра ШПИЛЬОВА.

Хмельницька область.
На знімку: Валентина Каленська демонструє свої «мури».



Фото автора.

► За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.

Ⓟ Платні матеріали.

► Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.
► Рукописів не повертаємо.
► Листування з читачами — тільки на сторінках газети.
► При використанні наших публікацій посилання на «Голос України» обов'язкове.

Свідцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання—КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами.

Передплатні індекси: для фізичних осіб — 40224, для підприємств і організацій — 60955.

Передплата ціна: для фізичних осіб — 3,30 грн., для підприємств і організацій — 6,00 грн. на місяць. Ціна в роздрібній мережі — договірна.

Загальний тираж 159037.

Комітат друку видавництва «Преса України», 03047, Київ-47, проспект Перемоги, 50. Фотоформи виготовлено в КЦ редакції газети «Голос України»

Зам. 3011127.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса редакції: 03047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 454-84-92;

телефакс — 234-72-54; відділ реклами — 449-72-53, 454-81-34, 454-81-44; телефакс — 449-85-62.

E-mail: mail@golos.com.ua — загальний reklama@golos.com.ua — відділ реклами let@golos.com.ua — відділ листів foto@golos.com.ua — відділ ілюстрацій

Internet: <http://uamedia.visti.net/golos>

